

She Makes Me Happy

Choreographie: Astrid Kaeswurm

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: 24-7-365 von Neal McCoy
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Kick, kick diagonal, sailor step, kick, kick diagonal, sailor step turning ¼ l

1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

Chassé r, rock back, chassé l, ½ turn r/chassé r

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rocking chair, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l 2x, jazz box with cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé r, behind, unwind ½ l, kick-ball-step, step, pivot ¼ l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Cross, point, behind, point, touch, kick, behind-side-cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side, behind-side-close, side, close 2x

1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Wie 5-6

Step, heels bounces turning ¼ l, out-out, clap-in-in, clap

1 Schritt nach vorn mit rechts
 &2&3&4 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung links herum ausführen (Gewicht am Ende links) (3 Uhr)
 &5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Klatschen
 &7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende